

Изобразително ИЗКУСТВО

III клас

Тема: Дърворезба

Изготвил: Светлана Янева

Тема: Дърворезба

Тип на проекта: Нови знания

Цели: Запознаване с приложното изкуство дърворезба.

Изработване на проект от пластичен материал.

Очаквани резултати: Различаване на произведения на различните видове приложни изкуства по използвани материали и начин на изработване.

Понятия: Приложни изкуства, дърворезба, резбоване, изпъкнали или вдлъбнати релефи.

Необходими материали: Черен молив и бял лист за проект, пластилин, дъска, ножче за моделиране.

Въпроси:

1. Как се прави украса върху дърво?
2. Какви предмети, украсени с дърворезба, сте виждали?

Ход на проекта:

- Припомнят се различните видове приложни изкуства от предишните уроци като учениците разграничават техните произведения по използвани материали и начин на изработване.
- Разглеждат се примерите по темата, показани в ученика. Запознаване на учениците с дърворезбата като приложно изкуство за художествена обработка на дърво чрез изрязване – резбоване на декоративни орнаменти.
- Учителят разказва за народните майстори, които резбовали от дърво различни предмети – чаши, лъжици, мебели, народни музикални инструменти, тавани, в българските възрожденски къщи и ги украсявали с орнаменти.

- Учителят акцентира върху това, че декоративните образи за украса в дърворезбата представляват изпъкнали или вдлъбнати релефи и се резбоват върху дървото със специални инструменти – длета. Използваните орнаменти за украса са стилизирани цветя, листа, слънца, житни класове, грозде, птици, различни геометрични фигури. Геометричните или растителни елементи най-често са разположени симетрично. Припомнят се кои образи са симетрични.

Изобразителни задачи:

1. Направи проект за дърворезба от едноцветен пластилин, както е показано в учебника.
2. Нарисувай проект за дърворезба с геометрични или растителни елементи, разположени симетрично.

- Обръща се внимание на етапите на изработване на проект за дърворезба от пластилин, показани в учебника: моделиране на основа с дебелина около два сантиметра, очертаване на проекта с клечка, получаване на релеф чрез отнемане на фона с ножчето, допълнително декориране чрез изрязване на детайлите.

- Учителят поставя предвидените в урока задачи, като напомня, че рисунката за проекта трябва да е в стила и характера на народната дърворезба.

Примерни мотиви и елементи:





