

ДОПЪЛНЕНИЕ

/ НЗ /

1. Допълнението – второстепенна част на изречението.

а/ пояснява сказуемото в изречението

Момичето написа писмо. – СК – написа **Какво написа?**/ писмо / - допълнение

Всички излъгаха госпожата.- СК – излъгаха **Кого излъгаха?** / госпожата / - допълнение

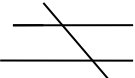
Те помогнаха на стареца. –СК –помогнаха **На кого помогнаха?** / на стареца/ - допълнение

Спомних си за веселите детски игри. – СК – спомних **За какво си спомних?**/ за игри/ - допълнение

б/ отговаря на въпросите:**КАКВО? КОГО?**

ОТ, ЗА, НА, С, В КАКВО?

ОТ, НА, С, ЗА, ПРИ КОГО

в/ подчертава се с 
две прави и една пресечена линия.

Задача: Добавете подходящи допълнения към изреченията. Запишете коя дума пояснява и на кой въпрос отговарят.

Художникът рисува.....

Машинистът подкара

Облякох се с.....

Купих.....

Гората се изпълни с.....

Съобщих на новината.

Колко допълнения има във второто изречение?

2. Изразяване на допълнението.

а/ със съществително име

Птиците пеят весели песни.

б/ с прилагателно име

За председател избрахме новия.

г/ с местоимение

Скараха Му се.

Ще изляза с НЕЯ

3.Членуване – членува се с кратък член А / Я

Попитай царЯ. Подай ми капакА.

Дом. работа.

Учебник - стр.100, зад.1

Д.Кънева –стр.153 -1,3

07.04. 5 клас

ДОПЪЛНЕНИЕ

/ Упражнение /

Да знаем!

Допълнението – второстепенна част

Въпроси КАКВО? КОГО ? С КАКВО? НА КОГО ?

Подчертава се с 2 прави и 1 пресечена

**Изразява се със съществително, прилагателно, числително,
местоимение**

Членува се с кратък член.

1зад. Открийте допълненията в текста, подчертайте ги и запишете с каква част на речта са изразени.

Всички птици в двора се присмиват на грозното патенце.Бият го.Хапят го.

Майката брани нещастната си рожба.Мъчно ѝ е за бедното патенце.

2зад. Направете синтактичен анализ на изреченията.

Балканът нашепва легенди.

Коларят дръпна юздите на коня.

Ученикът отговори на въпросите.

Баба разказва приказки

Зад. Попълнете таблицата като работите с изреченията от задача 1 и 2.

Допълнения – съществителни	Допълнения - местоимения

4зад.Членувайте подлозите и допълненията в изреченията.

Капитан.....разговаряше с моряк.....

Кон..... погледна господар.....си.

Майстор..... погледна стол.....

Дом.работа – Учебна тетрадка –стр. 80, 81,82

08.04. 5 клас

„ Котаракът в чизми”

1. Похвати за изграждане образ на герой:

а/ портретна характеристика – описва външността и облеклото на героя;

б/ биография - представя социалното положение, къде е роден, кои са родителите му;

в/ речева характеристика – думи и изрази, които героят използва;

г/ поведение на героя – какво прави, как постъпва;

д/ нравствена характеристика – представят се качествата на героя

Кой от похватите използва Шарл Перо, за да представи Котарака?

Какво научаваме за неговия характер от това, което прави?

2.Функция на героите в приказка:

а/ главен герой

б/ вредител

в/ помощник

г/ лъжегерой

Определете ролята на всеки един от героите в приказката на Шарл Перо.

Напишете кратък текст на тема: „ Защо ми харесва Котаракът”/ дайте теза, докажете я // Изпратете текста на ЛС /

09.04.

РАЗКАЗ ПО ВЪОБРАЖЕНИЕ

1.Същност – разказът по въображение е текст повествование, в който се пресъздава история или отделна случка, плод на въображението на пишещия.

2.Стъпки за изработване на разказ по въображение:

а/ избираме героите – реални или необикновени същества ;

б/ какви са героите – как изглеждат, как са облечени, какви качества имат, какви способности притежават;

в/ какви са действията и постъпките им – обичайни или необичайни;

г/как се развива действието – кои са случките, от които е изграден разказът, каква е последователността им, какъв е краят;

д/ какви са обстоятелствата, при които се развива действието – Къде? Кога? Как?

е/ какви езикови средства да се използват – епитети, хипербола,олицетворение....

Прочетете в учебника примерния вариант на разказ по въображение –стр.165 АЗ СРЕУЩНАХ КОТАРАКЪТ НАСТАВНИК

Дом. работа Напишете свой текст на тема: Моята среща с извънземно същество

08.04.

„Котаракът в чизми „

ТЕСТ

1.Какъв вид е приказката „Котаракът в чизми”?

а/ авторска б/ авторизирана в/ фолклорна г/ няма верен отговор

2.Кой е главният герой в приказката на Шарл Перо?

а/ човекоядецът б/ царят в/ котаракът г/ най-малкият брат

3.Каква е функцията на котарака в приказката?

а/ вредител б/ помощник в/ герой г/ лъжегерой

4. Кое е вълшебното в образа на котарака?

а/ може да лови мишки б/ привързан е към господаря си

в/плаши се като вижда жив лъв пред себе си г/ говори и постъпва като човек

5. На кои от изброените герои от „Тримата братя и златната ябълка” прилича котарака по функцията, която изпълнява?

а/ на орлите б/ на ламята в/ на овните г/ на старицата

6. Кое качество НЕ се отнася за котарака?

а/ скромност б/ ловкост в/ находчивост г/ предвидливост

7. За да изгради образа на Котарака Шарл Перо използва:

а/ хипербола б/ сравнение в/ олицетворение г/ повторение

8. Защо котаракът се оказва ценно наследство?

а/ защото изпълнява заръките на господаря си стриктно;

б/ защото почиства къщата от плъхове и мишки;

в/ защото помага на господаря си да стане богат и уважаван

г/ защото спасява селяните от човекоядеца

9. В какви животни се превръща човекоядецът?

.....

10. Защо приказката е наречена „Котаракът наставник”?

а/ защото се грижи за прехраната на господаря си;

б/ защото осигурява наследство на най-малкия брат;

в/ защото в приказката той съветва, поучава господаря си;

г/ защото носи на царя дарове